

Ruang publik dengan lebih dari **4,000 buku** pilihan dalam bahasa **Inggris** dan Indonesia dengan tema utama **sastra, sejarah**, sosial budaya, filsafat, seni & disain. Juga tersedia beragam **komik & novel grafis**, dan lebih dari **900 film penting / langka** dalam sejarah sinema beserta literturnya.

<http://c2o-library.net>

Vol. 10, Februari 2011

Newsletter C2O diterbitkan tiap awal bulan sebagai media berkala yang memuat informasi acara, ulasan buku & film dari koleksi kami, dan berita-berita lainnya. Unduh gratis dari situs C2O, <http://c2o-library.net> atau dapatkan di C2O.

Bebas untuk disebar, digandakan atau diadaptasi, selama (1) mencantumkan atribusi pengarang, (2) untuk kepentingan non-komersil, dan (3) didistribusikan dalam kondisi yang sama (lihat <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/>).



**KONTRIBUSI TULISAN** | C2O menerima kiriman tulisan ulasan/tinjauan (buku/film/musik), reportase acara, artikel (hasil observasi, terjemahan, dll.). Panjang tulisan min. 400 kata. Sertakan sumber acuan, foto/ilustrasi, dan biodata singkat.

#### C2O

Jl. Dr. Cipto 20 Surabaya 60264  
(Jl kecil seberang konjen Amrik)  
Tel: (031) 77525216  
HP: 081515208027 / 085854725932  
Web: <http://c2o-library.net>  
Email: [c2o.library@yahoo.com](mailto:c2o.library@yahoo.com)

#### JAM BUKA

Senin, Rabu-Jumat 10.00 - 19.00  
Sabtu-Minggu 11.00 - 21.00  
Selasa tutup

Tanggal **21-26 Februari** ini, untuk ketiga kalinya kita merayakan **Cergamboree: Festival Komik Indonesia-Prancis**, bersama Pusat Kebudayaan Prancis (CCCL) Surabaya, kali ini mengangkat tema “Sejarah Kecil Surabaya”. Mengundang berbagai komikus dan animator Surabaya serta komikus Prancis Simon Hureau, Cergamboree menjadi salah satu ajang tahunan di Surabaya di mana berbagai insan kreatif yang berkecimpung di bidang komik, penerbitan dan komunikasi (visual) dapat bersosialisasi, mendapatkan informasi, inspirasi dan pengalaman dari praktisi luar kota dan mancanegara.

Untuk itu, bulan ini kami mengangkat sebagian kecil komik dan novel grafis dari koleksi kami (hal. 6-7), serta memutar animasi dan film-film yang berkaitan dengan komik. Highlight pemutaran antara lain adalah dokumenter **Comic Book Confidential**, perjalanan sejarah komik di Amerika, **Sita Sings the Blues**, dan **Persepolis**. Jangan lewatkan juga launching berbagai animasi dan komik Surabaya di Cergamboree! Berbagai komik lokal ini juga dapat Anda beli dari toko kami melalui meja sirkulasi atau email C<sub>2</sub>O di [c2o.library@yahoo.com](mailto:c2o.library@yahoo.com)

Teman-teman **GoodReaders Surabaya** akan melangsungkan kopdar perdana mereka di C2O, Sabtu, 12 Februari, 13.00. Silahkan bergabung--akan ada animasi yang diputar setelahnya.

Sekali lagi terima kasih atas dukungan sahabat-sahabat selama ini. Selamat membaca!

**SUPPORT THE LIBRARY!** Newsletter ini, beserta seluruh kegiatan, situs dan koleksi Perpustakaan C2O, ada karena dukungan dan kontribusi anggota, teman, dan pengunjung C2O dari berbagai latar belakang.  
BCA KCU Darmo No. 0885268191 (A/N: Kathleen M. Azali). Untuk sumbangan buku, lihat hal. 2.



**Oeroeg**  
Hella S. Haasse  
Penerbit:  
Gramedia, 2009  
[1948]  
No. Panggil:  
F HAA Oer  
Asal: Antonio  
Carlos



**Namaku Ma-  
tahari**  
Remy Sylado  
Penerbit:  
Gramedia, 2010  
No. Panggil:  
F SYL Nam  
Asal: Antonio  
Carlos

Sekali lagi kami menda-  
pat limpahan sumbang-  
an buku dari anggota, te-  
man dan pengunjung C<sub>2</sub>O:  
Antonio Carlos, Joseph  
Pratama, Woe Sumojono,  
Bambang Irawan (Surabaya  
Tempo Dulu), Adelina Ayu  
Monareh, dan Ayu Setia-  
dewi. Banyak terima kasih!



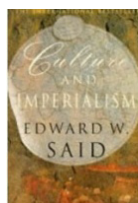
**Anti Cina, Kapital-  
isme Cina dan  
Gerakan Cina**  
Onghokham  
Penerbit:  
Komunitas  
Bambu, 2008  
No. Panggil:



**Bung Karno:  
Penjambang Lidah  
Rakjat**  
Cindy Adams  
Penerbit:  
Gunung Agung No.  
Panggil:  
991.03092 ADA Cin  
Asal: Antonio  
Carlos

## SUMBANGKAN BUKU!

Daripada rusak dan  
tidak terbaca di ru-  
mah, Anda bisa menyum-  
bangkan buku/majalah/  
jurnal Anda ke C<sub>2</sub>O, untuk  
dijaga kelestariannya dan  
dimanfaatkan orang lain.  
Materi sumbangan akan  
disesuaikan dengan fokus  
dan koleksi kami, terutama  
yang bertema sejarah, sas-  
tra dan budaya. Materi  
yang tidak diseleksi akan  
kami sumbangkan ke per-  
pustakaan/taman baca lain-  
nya, atau kami jual untuk  
*fundraising*.



**Culture & Impe-  
rialism**  
Edward W. Said  
Vintage  
No. Panggil:  
305.3959 PEL Gen



**H. M. Misbach:  
Kisah Haji Merah**  
Nor Hismah  
Penerbit:  
Komunitas  
Bambu, 2008  
No. Panggil:  
920.9598 HIQ  
Hmm



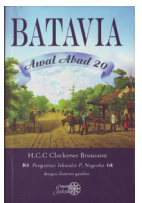
**Hanyut**  
Yoshihiro Tatsumi  
Penerbit:  
Nalar, 2010  
No. Panggil:  
K TAT Han-1



**Perubahan Sosial  
di Yogyakarta**  
Selo Soemardjan  
Penerbit:  
Komunitas  
Bambu, 2009  
No. Panggil:  
301.07 SOE Per



**Ying-Yai Sheng-Lan:  
The Overall Survey  
of the Ocean's  
Shores, 1433**  
Ma Huan  
Penerbit:  
Cambridge UP,  
1970  
No. Panggil:  
915.9 HUA Yin  
Asal: Bambang  
Irawan



**Batavia awal  
abad 20**  
H.C.C. Brousson  
Penerbit:  
Komunitas Bambu,  
2007  
No. Panggil:  
959.822 BRO Bat

Kami juga menerima  
kirimannya buku langsung  
dari penerbit untuk kami  
resensi. Buku dapat dise-  
rahkan langsung ke C<sub>2</sub>O,  
Jl. Dr. Cipto 20 Surabaya  
60264, selama jam buka.  
Untuk informasi lebih lan-  
jut, email kami di:  
[c2o.library@yahoo.com](mailto:c2o.library@yahoo.com).

# Festival Komik Cergamboree: Sejarah Kecil Surabaya



Pameran & Bazaar Komik  
Workshop Komik  
Meet & Greet Comic Artists  
Peluncuran & Diskusi Karya

Pemutaran Animasi

**Tanggal:**

Senin 21 – Sabtu 26 Februari 2011

**Lokasi:**

CCCL – C20 – Granito – UC

**Penyelenggara:**

CCCL Surabaya

Perpustakaan C20

**Didukung oleh:**

Butawarna

Surabaya Tempo Dulu

La boîte à Bulles

Alliance française

Mengundang : Simon Hureau (La Boîte à Bulles - Prancis)

Bersama komunitas dan praktisi komik Surabaya, antara lain: **Is Yuniarto** (*Garudayana*, trilogi *Knights of Apocalypse*, *Wind Rider*), **Yudis Broky dan Pak Waw** (*101 Hantu Nusantara*), **Gathotkaca Studio** (*Grammar Surabaya*), **Godspeed Us Traveller**, **Hangga Ganiadi**, **Jatmiko Jatkomik**, **Dimas Deden & Prita Elwyn**, kat, dkk.

Memasuki tahun ketiganya, festival komik *Cergamboree* mengangkat tema “Sejarah Kecil Surabaya” untuk memperkenalkan sekaligus mengeksplorasi bagaimana komik dapat digunakan untuk mengangakat dan mengolah sejarah lokal. Sejarah di sini tidak harus “sejarah besar” atau resmi, tapi juga termasuk kehidupan sehari-hari figur sejarah, cerita & foto masa lalu seseorang atau orang tua kita, tembang, dolanan anak, cerita rakyat, hikayat, untuk kemudian diolah da-

lam komik yang menarik untuk khalayak umum baik dari segi cerita maupun setting latar belakangnya.

*Cergamboree* bertujuan mempromosikan komik (lokal) dan—didukung oleh komunitas sejarah Surabaya Tempo Dulu—mendorong kepekaan sejarah dan budaya dalam menggali potensi komik. Selain itu, kami juga ingin membuka jaringan dan membangun pertukaran wawasan antara Indonesia dengan Prancis. Pada ajang ini, Perpustakaan C<sub>2</sub>O

mengundang sejumlah seniman komik dan studio dari Surabaya, sementara CCCL mengundang peserta tamu asal studio La boîte à Bulles Prancis, Simon Hureau, untuk berbagi pengalaman dan bertukar pendapat dengan seniman Indonesia dan publik Surabaya.

Program *Cergamboree* tahun ini antara lain: pameran, jumpa artis komik, workshop, menggambar komik di atas keramik, peluncuran buku, talkshow, pemutaran film, dan permainan seru lainnya.

Untuk susunan lengkap acara, workshop dan informasi lainnya, kunjungi: <http://cergamboree.wordpress.com>

# Animations & Comics on Screen (Pt. 2)

Untuk meramaikan **Cergamboree: Festival komik Indonesia - Prancis**, yang akan diadakan untuk ketiga kalinya dengan bekerjasama dengan Pusat Kebudayaan Prancis (CCCL) Surabaya, C<sub>2</sub>O akan memutar berbagai animasi dan film mengenai komik. Mari bergabung dan menonton beragam gambar cerita dari seluruh dunia!

Jangan lupa juga untuk menghadiri peluncuran *Surabaya Animnation* dan komik *101 Hantu Nusantara* karya trio komikus Surabaya Broky, Yudis dan Pak Waw di CCCL Surabaya, hari Jumat, 25 Februari 2011, pk.18.00 sebagai bagian dari rangkaian acara utama Cergamboree III.



Dapatkan jadual acara, workshop, dan info Cergamboree!

website: <http://cergamboree.wordpress.com>

email: [cergamboree@gmail.com](mailto:cergamboree@gmail.com)



## Mary & Max

Sutradara: Adam Elliot

2009 | Australia | 90 m | Warna | Inggris, teks Inggris

Pemutaran: 4 Februari 2011, 17.00

*Sometimes perfect strangers make the best friends.*

Claymation mengenai persahabatan panjang melalui seorang gadis cilik di Melbourne, Australia, dengan seorang laki-laki tua di New York, melalui surat menyurat.



## Comic Book Confidential

Sutradara: Ron Mann

2003 | Canada | 90m | Warna | Inggris, teks Inggris

Pemutaran: 5 Februari 2011, 17.30

Dokumenter yang menceritakan sejarah medium komik di Amerika dari tahun 1930-1980an dan kaitannya dengan konteks sekitarnya. Film ini menyorot banyak komikus terkenal Amerika seperti Charles Burns, Art Spiegelman, Françoise Mouly, Frank Miller, Stan Lee, Will Eisner, Robert Crumb, Harvey Pekar, dan William M. Gaines





## Masters of Russian Animation

USSR | 133m | Warna | Russia, teks Inggris

**Pemutaran: Jumat, 11 Februari 2011**

Episode pertama animasi-animasi pendek terkenal dari Rusia yang telah memenangkan berbagai penghargaan seperti Annecy, Cannes, Colombo, Delhi, Espinho, Grijon, Hiroshima, Huesca, Kiev, Krakow Lille, London, Mamaia, Melbourne, Moscow New York, Oberhausen, Odense, Ottawa, Stuttgart, Sydney, Venice, dsb.



## Sita Sings the Blues

Sutradara: Nina Paley

2008 | USA | 82m | Warna | Inggris, teks Indonesia

**Pemutaran: Sabtu, 12 Februari 2011, 17.30**

Animasi yang ditulis, disutradarai dan dianimasi oleh Nina Paley ini menggabungkan kisah Ramayana, perdebatan antar wayang kulit, dan musikal dengan soundtrack oleh Annette Hanshaw dengan kisah autobiografis Nina Paley. Penceritaan ulang mitologi yang memikat!



## My Dog Tulip

Sutradara: Paul Fierlinger

2009 | USA | 83 m | Warna | Inggris, teks Inggris

**Pemutaran: Jumat, 18 Februari 2011, 17.00**

Film animasi independen yang dibuat oleh Fierlinger dan dibantu istrinya yang menggambar background dan karakter. Dibuat berdasarkan buku karya J. R. Ackerley (1956) mengenai persahabatan laki-laki tua dengan seekor anjing German Shepherd.



## Persepolis

Sutradara: Marjane Satrapi & Vincent Paronnaud

2007 | France | 95 m | BW | Prancis, teks Inggris

**Pemutaran: Sabtu, 19 Februari 2011, 17.30**

Dibuat berdasarkan autobiografi grafis Marjane Satrapi (hal. 6) dengan pengalamannya sebagai bocah kecil yang tumbuh di tengah Revolusi Iran. Cerita film berakhir dengan Marjane sebagai ekspat 24 tahun.

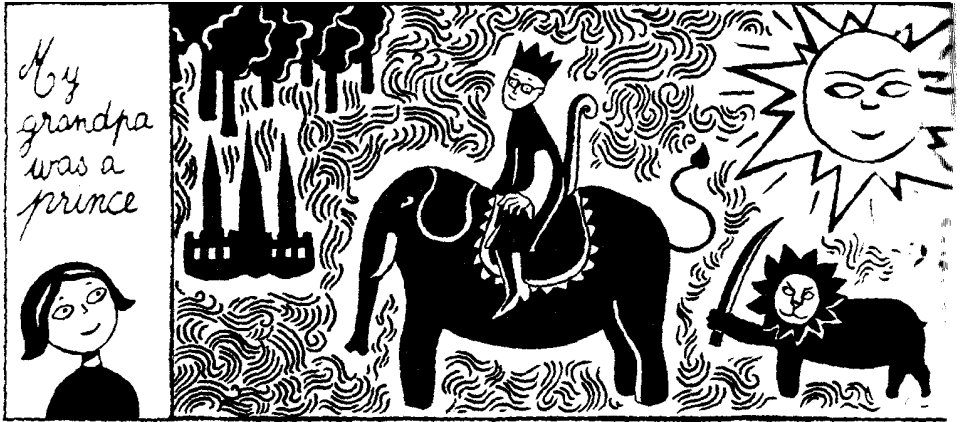
**Jury Prize at the 2007 Cannes Film Festival**

# Koleksi Komik C20

Berikut adalah sebagian kecil koleksi komik kami. Ada beragam variasi komik yang tersedia, lokal maupun mancanegara, dalam bahasa Indonesia, Inggris, Jepang dan Prancis. Komik fantasi, komik catatan perjalanan, komik silat, komik humor, komik sejarah, dan lain sebagainya. Mari berkunjung dan kenali ragam komik!



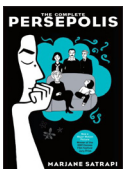
# Persepolis | Dongeng seorang anak. Oleh MARJANE SATRAPI



Merujuk pada ibukota kuno Persia, *Persepolis* adalah komik autobiografis yang menceritakan pengalaman hidup Satrapi dari masa kecilnya hingga dewasa, sebelum dan setelah Revolusi Iran.

Melalui mata Marji, kita dapat membaca dan melihat perubahan-perubahan kecil namun kompleks yang terjadi dalam kehidupan sehari-harinya dalam bentuk cerita-cerita pendek bersambung. Terlahir dalam keluarga kelas menengah atas dengan pendidikan Barat, Marji dengan polos dan menghibur menyampaikan konflik dan permasalahan sosial dengan kelucuan-kelucuan keseharian seperti pembantunya, Mehri, yang merayu tetangganya dengan berpura-pura menjadi kakak Marji dan meminta bantuan Marji menuliskan surat-surat cinta untuknya.

Seperti *Maus* (Art Spiegelman) yang menceritakan pengalaman Holocaust Nazi, *Persepolis* mengajak kita tenggelam dalam cerita memoirnya yang berkaitan dengan peristiwa sejarah. Digambar dengan pola hitam putih kontras yang stilistik, komik ini pertama kali diterbitkan hanya sebanyak 3.000 eksemplar dalam bahasa Prancis oleh penerbit independen L'Association, kemudian terjual lebih dari 300.000 dan diterjemahkan dalam berbagai bahasa. Salah satu contoh *graphic storytelling* mengenai isu sosial yang berhasil menarik masyarakat luas.



*The Complete Persepolis* versi bahasa Inggris dapat dipesan pre-order dari C20, dengan harga Rp.200.000, atau pinjam versi bahasa Indonesianya yang diterbitkan Resist Book (2005) dengan judul *Revolusi Iran: Dongeng seorang Anak*. Jangan lupa datang menyaksikan pemutaran animasinya, Sabtu 19 Februari 2011, 17.30 di C20 (baca detilnya di hal. 5).



**FREE** Downloadable Calendar of  
LITERARY & CULINARY DELIGHTS



This year, folks from **Butawarna** and our hypercaffeinated photographer **EG** have embarked themselves on a Dionysian task of depicting a book and its memorable quote each month in culinary snapshots for this year's calendar.

Filled with sumptuous photos and dainty typographies, this delectable collection is guaranteed to satisfy the most persnickety reader's natural appetite for literary and culinary delights. The calendar is available for free download from **C<sub>2</sub>O** library website, or as limited prints for a special price. Drop them elves an email at: [butawarna@gmail.com](mailto:butawarna@gmail.com). With 0% trans fat, this is just the right guilt-free treat to send to all your figure-watching friends.

And if you're interested in the photography, don't forget to check EG's portfolio: <http://flickr.com/peyo>

**Kopdar GoodReads Surabaya**

Penggemar buku, kutu buku, pecinta buku? Mari bergabung dalam kopdar Goodreads Surabaya: **Sabtu, 12 Februari, 13.00** di **C<sub>2</sub>O**, berlanjut dengan nobar animasi *Sita Sings the Blues* pk. 17.30!

**AGENDA** **C<sub>2</sub>O**  
LIBRARY CINEMATHEQUE CAFE

**Jumat, 4 Februari 2011, 17.00**  
ANIMATIONS & COMIC ON SCREEN 2  
*Coraline*

**Sabtu, 5 Februari 2011, 17.30**  
PEMUTARAN & DISKUSI FILM  
*Comic Book Confidential*

**Jumat, 11 Februari 2011, 17.00**  
ANIMATIONS & COMIC ON SCREEN 2  
*Masters of Russian Animation*

**Sabtu, 12 Februari 2011**  
**13.00**  
Kopdar perdana **GoodReads** Surabaya  
**17.30**  
PEMUTARAN & DISKUSI FILM  
*Sita Sings the Blues*

**Jumat, 18 Februari 2011, 17.00**  
ANIMATIONS & COMIC ON SCREEN 2  
*My Dog Tulip*

**Sabtu, 19 Februari 2011, 17.30**  
PEMUTARAN & DISKUSI FILM:  
*Persepolis*

**21-26 Februari 2011**  
*Cergamboree: Festival*  
*Komik Indonesia Prancis*  
bersama Pusat Kebudayaan Prancis  
(CCCL) Surabaya.  
Workshop, pameran, peluncuran komik, animasi dsb.  
<http://cergamboree.wordpress.com>